

الصوت

يجب أن يكون نظام الصوت قادرة على إعادة تشغيل تغذية ستريو . ويوجد في المخدّم عدد 2 من الموصلات الكهربائية ثلاثية الأقطاب لهذا الغرض . ويجب ربط هذا النظام بمضخمات صوت في المسرح حيث تتطلب بعض المؤثرات الصوتية وجود مكبرات صوت . وننصح، عند وجود 200 مشاهد، بتشغيل مجموعة صوتية استطاعتها بين 2-3 آلاف واط.

جهاز التحكم عن بعد

تأتي المعدات مع جهاز تحكم عن بعد ولذلك يمكن لعامل التشغيل الجلوس خلف منطقة الجلوس لضبط وتعديل مستويات الصوت أثناء العرض . وهنا يلزم وجود مقبس كهربائي واحد لجهاز الكمبيوتر المحمول (حاسوب دفتري).

مثال عن العرض في المملكة المتحدة



تصوير كريس ويليامز



تصوير كريس ويليامز

مثال عن العرض في الأردن



تصوير كريس ويليامز



تصوير كريس ويليامز